DOI: <https://doi.org/10.26694/cadpetfilo.v15i30.6321>

TÉCNICA, VULNERABILIDADE E ONTOLOGIA DA VIDA NA ÉTICA DA RESPONSABILIDADE DE HANS JONAS

Technique, vulnerability and ontology of life in Hans Jonas's ethics of responsibility

Maria da Paz Mendes dos Santos¹

RESUMO

Uma análise do pensamento de Jonas, focando em três grandes temas: técnica, vulnerabilidade e ontologia da vida. Hans Jonas propõe uma crítica às abordagens éticas tradicionais, que se mostraram incapazes de lidar com os complexos efeitos a longo prazo das inovações tecnológicas. Ele sugere o "Princípio Responsabilidade" como um novo paradigma ético, centrado na consideração das consequências futuras das ações humanas. Nesse sentido, Jonas enfatiza a necessidade de uma ética voltada para o futuro, que contemple a preservação da vida e do meio ambiente, garantindo que o desenvolvimento tecnológico não comprometa as próximas gerações. A relevância do "Princípio Responsabilidade" reside na sua capacidade de oferecer uma resposta adequada às transformações tecnológicas e às ameaças que elas impõem à sustentabilidade planetária. Jonas destaca que o poder adquirido pela humanidade sobre a natureza, em função dos avanços tecnológicos, exige uma reflexão ética que ultrapasse os paradigmas clássicos como o utilitarismo e a ética kantiana. Ele critica a falta de orientação das abordagens anteriores para lidar com as implicações a longo prazo, propondo uma ética que considere o impacto das ações atuais sobre as gerações futuras.

Palavras-chave: Técnica; Vulnerabilidade; Responsabilidade; Ética.

ABSTRACT

An analysis of Jonas' thought, focusing on three major themes: technique, vulnerability and ontology of life. Hans Jonas proposes a critique of traditional ethical approaches, which have proven incapable of dealing with the complex long-term effects of technological innovations. He suggests the "Responsibility Principle" as a new ethical paradigm, centered on considering the future consequences of human actions. In this sense, Jonas emphasizes the need for future-oriented ethics, which includes the preservation of life and the environment, ensuring that technological development does not compromise future generations. The relevance of the "Responsibility Principle" lies in its ability to offer an adequate response to technological transformations and the threats they pose to planetary sustainability. Jonas highlights that

¹ Graduanda em filosofia, pela Universidade Federal do Piauí, bolsista voluntária do PET Filosofia da UFPI. E-mail: maria.r.mende@gmail.com

the power acquired by humanity over nature, due to technological advances, requires ethical reflection that goes beyond classical paradigms such as utilitarianism and Kantian ethics. He criticizes the lack of guidance in previous approaches to dealing with long-term implications, proposing an ethics that considers the impact of current actions on future generations.

Keywords: Technique; Vulnerability; Responsibility; Ethical.

INTRODUÇÃO

Com o surgimento da tecnologia e sua crescente influência na vida contemporânea esta se torna um objeto de fundamental reflexão para a filosofia, configurando assim o campo da filosofia da tecnologia, destacando-se como uma tarefa cultural urgente, já que a tecnologia e a ciência se tornaram partes inseparáveis da identidade humana. Diante disso faz-se necessário compreender a relação entre a ética e a tecnologia, tarefa tomada por Hans Jonas um dos principais nomes para compreender essa relação propondo a ética da responsabilidade como um novo caminho para enfrentar os desafios impostos pelo avanço tecnológico. Jonas, influenciado pela filosofia de Martin Heidegger, desenvolve uma abordagem que articula questões ontológicas e éticas para enfrentar a destruição ambiental e as consequências do poder tecnológico moderno. Sua reflexão sobre a responsabilidade moral traz à tona a necessidade de moralizar a tecnologia, enxergando-a não apenas como uma ferramenta neutra, mas como um fenômeno que demanda um princípio moral intrínseco.

Jonas destaca uma lacuna nas abordagens éticas tradicionais, as quais, em grande medida, concentram-se no presente imediato. Segundo o autor, tais abordagens tornam-se inadequadas para lidar com as complexas e duradouras consequências das inovações tecnológicas. Diante desse cenário, propõe uma abordagem inovadora: o desenvolvimento de um novo paradigma ético, o "Princípio Responsabilidade". Este princípio busca orientar as ações humanas considerando não apenas os resultados imediatos, mas também os impactos a longo prazo, proporcionando uma base ética sólida para lidar com as transformações tecnológicas. O "Princípio Responsabilidade" é uma proposta ética inovadora que visa superar as limitações das abordagens éticas anteriores. Jonas delinea os princípios fundamentais desse novo paradigma, destacando sua relevância na orientação das

ações humanas diante do poder crescente que a humanidade detém sobre a natureza.

Hans Jonas inaugura uma profunda reflexão sobre as implicações éticas inerentes às ações humanas, especialmente à luz do avanço tecnológico. O autor expressa uma preocupação premente diante da crescente capacidade da humanidade de ocasionar danos irreversíveis tanto ao meio ambiente quanto à própria existência, resultantes dos incessantes progressos tecnológicos. A centralidade do "Princípio Responsabilidade" reside na ênfase à ética orientada para o futuro. Jonas argumenta que tal perspectiva se torna essencial diante da necessidade premente de considerar as gerações vindouras. Ao enfatizar a importância de uma ética orientada para o futuro, Hans Jonas destaca a necessidade de considerar as gerações futuras, garantindo que as decisões atuais não comprometam a qualidade de vida das próximas gerações. Este princípio ético visa promover uma abordagem mais cuidadosa e responsável em relação ao desenvolvimento tecnológico e suas implicações, visando a sustentabilidade e a preservação da vida no planeta.

Hans Jonas destaca a inadequação das éticas baseadas em princípios abstratos para lidar com as complexidades específicas da era contemporânea, caracterizada por avanços tecnológicos rápidos e impactantes. Em sua análise, ele examina as limitações de abordagens éticas mais antigas, como o utilitarismo e o dever kantiano, argumentando que essas teorias falham em fornecer orientações éticas adequadas para enfrentar os dilemas emergentes no contexto tecnológico. Nesse cenário, Jonas defende enfaticamente a necessidade premente de uma ética que leve em consideração as consequências a longo prazo das ações humanas, especialmente no que tange ao impacto sobre o meio ambiente e as futuras gerações. Ele propõe a instauração de um novo fundamento ético, o "Princípio Responsabilidade", como uma resposta mais adequada aos desafios morais impostos pela tecnologia avançada. Este princípio coloca em destaque a importância de agir de maneira responsável diante do poder crescente que a humanidade detém sobre a natureza e a vida. Jonas busca, assim, fundamentar uma ética orientada para o futuro, capaz de lidar com as complexidades éticas inerentes ao progresso tecnológico. Ele propõe que o "Princípio Responsabilidade" se torne um guia ético robusto, oferecendo diretrizes éticas não apenas para o presente, mas também considerando os desdobramentos a longo prazo das decisões humanas.

Jonas define "fim" como a resposta à pergunta "para que?" – ou seja, aquilo que dá

propósito ou razão de ser a uma coisa. Ele observa que os fins definem as coisas independentemente de seu status como valores. Os julgamentos de valor, como dizer se algo é melhor ou pior, derivam do próprio ser da coisa e repousam no entendimento, não no sentimento. Em outras palavras, podemos perceber fins nas próprias coisas, e esses fins são objetivos e inerentes à natureza desses objetos. Jonas argumenta que não há diferença ontológica entre produtor e produto; ambos são sujeitos, ainda que não sejam a mesma pessoa. Cada ser sustenta seus próprios fins, e a finalidade não é apenas a razão objetiva de sua existência, mas também a condição subjetiva permanente de seu funcionamento. Nesse sentido, um objeto pode se transformar em um fim em si mesmo. A intenção invisível do fabricante se revela na composição visível do objeto. Portanto, um fim em si mesmo é objetivamente a razão de ser de um objeto e subjetivamente a condição de seu funcionamento. No caso de seres viventes, Jonas exemplifica isso com a ação de andar "para" chegar a algum lugar, onde o "para" indica tanto controle quanto finalidade, uma manifestação da vontade.

Jonas diferencia entre ferramenta, órgão e organismo. Ele observa que, assim como ferramentas, os órgãos são estruturas de fins. Aristóteles definia o corpo vivente exatamente como orgânico, composto por ferramentas, por essa razão chamava a mão de "ferramenta das ferramentas". No agir humano, existe um encadeamento subjetivo de fins e meios. Embora as ações humanas sejam voluntárias, a estrutura de fim no sentido subjetivo, com objetivos preestabelecidos, é uma característica real e essencial do agir humano. Cada etapa isolada de uma ação contribui para alcançar um objetivo final, sendo este alcançado apenas por meio da adição sucessiva de etapas. A eficiência dos fins, segundo Jonas, está de alguma maneira ligada à consciência, subjetividade e arbítrio. A primeira restrição ao agir animal é a limitação da consciência e da vontade, com a antecipação subjetiva limitada ao objetivo mais próximo, dividindo assim o encadeamento completo de fins em fins particulares. Cada um deles conduz ao seguinte.

Jonas reivindica a finalidade apenas para seres viventes, alcançados pela natureza. Ele argumenta que a subjetividade é uma manifestação superficial da natureza, mas que ela também fala em nome de seu interior mudo, assim como o fruto revela algo da raiz e do caule dos quais provém. A matéria, segundo Jonas, já contém em si um fim, ou algo

análogo, sob uma forma não subjetiva. Jonas não pretende explicar a natureza com base em fins hipotéticos, mas mostrar como a existência comprovada de finalidade na natureza deve ser reconhecida na compreensão de seu conceito. Ele propõe que o conceito de fim transcende a subjetividade e que o sentido do conceito de fim pode existir além da subjetividade.

Jonas discute o conceito de fim além da subjetividade, questionando o sentido desse conceito. Ele argumenta que o fim, em um sentido geral, reside na natureza. Ao gerar vida, a natureza manifesta pelo menos um determinado fim: a própria vida. Essa ideia se relaciona com a noção de ser-finalidade, onde a existência pode justificar o dever. Esta noção de "ser-finalidade" levanta a velha questão de se a existência pode justificar o dever. Jonas sugere que a existência de fins na natureza implica uma ética intrínseca, uma responsabilidade que transcende a mera utilidade ou benefício subjetivo.

A reflexão de Jonas sobre fins e valores oferece uma perspectiva profunda sobre a técnica e a sua relação com a natureza e a existência humana. Ele vê a técnica não apenas como um conjunto de ferramentas ou métodos, mas como uma manifestação da intencionalidade humana que deve ser compreendida em um contexto mais amplo de finalidades naturais e éticas. A técnica, para Jonas, não é neutra; ela carrega consigo uma responsabilidade intrínseca que deve ser reconhecida e assumida. A ideia de que os fins e valores estão enraizados na própria natureza das coisas leva Jonas a uma crítica à visão mecanicista da técnica. Ele argumenta que a técnica moderna, muitas vezes, ignora a complexidade dos fins naturais e reduz o mundo a uma série de objetos a serem manipulados. Esta visão limita a compreensão da verdadeira natureza da técnica e sua implicação ética. Jonas propõe uma ética da responsabilidade que reconhece a dignidade inerente de todos os seres vivos e a complexidade dos fins naturais. Ele sugere que a técnica deve ser orientada por valores éticos que respeitem essa dignidade e essa complexidade. A técnica, enquanto manifestação da intencionalidade humana, deve ser usada de maneira consciente e responsável, reconhecendo o impacto de nossas ações sobre o mundo natural e sobre nós mesmos.

Em última análise, a filosofia de Jonas nos chama a repensar nossa relação com a técnica e com a natureza. Ele nos lembra que os fins e valores não são meramente construções humanas, mas estão enraizados na própria estrutura da realidade. A técnica, ao

transformar hipóteses em realidade, deve ser guiada por uma ética que reconheça e respeite essa estrutura. Esta ética da responsabilidade é fundamental para garantir que nossas ações contribuam para o bem-estar e a sustentabilidade de todos os seres vivos, promovendo uma relação mais harmoniosa e respeitosa com a natureza. Hans Jonas oferece uma visão profunda e abrangente sobre a técnica, fins e valores, desafiando-nos a considerar a responsabilidade que acompanha nosso poder técnico. Sua filosofia nos incentiva a reconhecer a dignidade intrínseca de todos os seres vivos e a agir de maneira ética e consciente em nossa interação com o mundo.

TÉCNICA

Jonas aborda a técnica com uma profundidade que ultrapassa as análises convencionais sobre seu impacto na sociedade moderna. Em sua visão, o poder da técnica não apenas molda o destino do homem, mas faz isso de uma maneira que ultrapassa até mesmo as forças políticas mais dominantes, como o comunismo. Jonas argumenta que a técnica, em sua essência, possui uma capacidade transformadora que redefine a própria existência humana, convertendo teorias especulativas em projetos concretos e executáveis. Jonas sugere que o poder da técnica supera o poder do comunismo em moldar o destino humano. Enquanto o comunismo, como ideologia política, busca reorganizar a sociedade através de princípios econômicos e sociais, a técnica vai além dessas fronteiras. A técnica possui uma influência mais penetrante e duradoura porque não apenas muda a estrutura econômica ou política, mas altera fundamentalmente a relação do homem com a natureza e consigo mesmo. Ela redefine o que significa ser humano ao modificar as condições de vida e as possibilidades de ação.

Para Jonas, a técnica transforma exercícios hipotéticos da razão especulativa em esboços para projetos executáveis. O que antes era considerado mera especulação filosófica ou científica agora se torna realidade tangível através da técnica. Este poder de materializar ideias abstratas confere à técnica uma dimensão prática que tem implicações profundas e imediatas na vida cotidiana. Por exemplo, teorias sobre energia, que antes eram restritas a debates acadêmicos, se concretizam em usinas nucleares e tecnologias

renováveis que transformam a paisagem energética global. Essa capacidade de concretizar o abstrato é um dos aspectos mais notáveis da técnica segundo Jonas. Ele observa que a técnica transforma o pensamento especulativo em realidade aplicada, mudando o curso da história e da civilização. Esta transformação não é apenas tecnológica, mas também epistemológica; altera a maneira como conhecemos e interagimos com o mundo. A técnica faz com que o conhecimento se torne ação, e esta ação, por sua vez, transforma a realidade. No entanto, Jonas adverte sobre as implicações éticas dessa transformação. O poder técnico, com sua capacidade de alterar profundamente o mundo, traz consigo uma responsabilidade enorme. A técnica, ao transformar o hipotético em real, cria novos dilemas morais e éticos que devem ser enfrentados. Jonas argumenta que o avanço técnico exige uma ética da responsabilidade, onde os seres humanos reconhecem o impacto de suas criações técnicas e agem de maneira consciente para mitigar os riscos associados.

A técnica, ao converter a especulação em prática, também traz uma democratização do poder de criação e destruição. Projetos que antes eram impensáveis agora são executáveis, e isso coloca um poder imenso nas mãos da humanidade. Este poder pode ser usado tanto para o bem quanto para o mal, e é essa dualidade que Jonas enfatiza. Ele alerta que sem uma orientação ética clara, a técnica pode levar a consequências desastrosas, tanto para a humanidade quanto para o planeta. Em resumo, Hans Jonas vê a técnica como uma força que transcende até mesmo as mais poderosas ideologias políticas ao moldar o destino humano de maneiras profundas e abrangentes. Ela transforma hipóteses especulativas em realidades práticas, conferindo à humanidade um poder sem precedentes de criação e destruição. Com isso, Jonas chama a atenção para a necessidade de uma ética da responsabilidade, para garantir que este poder técnico seja usado de forma consciente e benéfica para todos os seres vivos.

ONTOLOGIA DA VIDA

Hans Jonas fez uma contraposição significativa à ontologia da modernidade, que era predominantemente materialista. Ele buscou repensar o ser não apenas como uma entidade material, mas como um organismo vivo, trazendo à tona a manifestação da vida como expressão do ser. Jonas oferece uma profunda crítica ao dualismo cartesiano e ao

materialismo, propondo uma ética enraizada em uma base metafísica e ontológica robusta. Um dos aspectos inovadores do pensamento de Jonas é sua ideia de liberdade. Ele propôs uma noção de liberdade na natureza que diverge do tradicional conceito de livre- arbítrio. Para Jonas, a liberdade não está confinada ao âmbito humano, mas é uma característica intrínseca de todos os seres vivos. Baseando-se no metabolismo, ele argumenta que a ação metabólica, fundamental para a manutenção da vida, é uma expressão de liberdade. Essa perspectiva coloca todas as formas de vida como dotadas de uma certa liberdade, uma vez que todas elas participam desse processo seletivo e informado da vida.

Essa concepção de liberdade desafia a teoria darwiniana clássica, que vê a vida principalmente como uma luta pela sobrevivência. Jonas, ao contrário, vê a vida como uma manifestação de liberdade, onde cada ser vivo é um indivíduo dotado de dignidade e autonomia. Ele sustenta que os seres vivos devem ser vistos como entidades individuais e livres, cada um com um papel e uma dignidade inerentes. A vida, segundo Jonas, deve ser entendida como um sistema no qual o ser vivo está inserido. A principal ação de um ser vivo é manter-se na existência, uma luta contínua pela autopreservação que, por si só, é uma manifestação de liberdade e dignidade. Jonas propõe uma visão holística da vida, onde cada ser vivo contribui para a teia complexa da existência.

Um ponto crucial na filosofia de Jonas é a dignidade dos seres vivos. Ele tenta retirar o ser humano de um "lugar especial" na hierarquia da vida, argumentando que todas as formas de vida possuem dignidade. Essa postura o distancia das ciências modernas, que frequentemente colocam o ser humano no topo da pirâmide da vida. Para Jonas, o ser humano é apenas mais um participante na grande comunidade dos seres vivos, embora com uma responsabilidade única devido ao seu poder de ação. Jonas propõe que a ética deve ser fundamentada em uma base metafísica e ontológica sólida, reconhecendo a vida como algo mais do que uma série de processos químicos e físicos. Ele vê a vida como um fenômeno que transcende a matéria, uma manifestação do ser que exige uma nova forma de ética, uma que respeite a dignidade intrínseca de todos os seres vivos.

Esta visão é radicalmente diferente da concepção moderna, que tende a ver os seres vivos como máquinas biológicas, passíveis de manipulação e controle sem consideração pela sua dignidade. Jonas também propõe que a vida é seletiva e informada, uma teoria que

conflita com a visão darwiniana clássica da vida como uma luta pela sobrevivência. Ele vê a vida como um fenômeno ativo, onde os seres vivos não são meramente passivos em relação ao seu ambiente, mas agentes que fazem escolhas e ações informadas. Esta visão coloca os seres vivos como participantes ativos na criação e manutenção da vida, cada um com sua dignidade e autonomia.

A ética de Jonas, portanto, não é apenas uma questão de como os seres humanos devem agir em relação aos outros seres vivos, mas uma reconfiguração fundamental da nossa compreensão da vida e da liberdade. Ele vê a vida como um sistema no qual todos os seres vivos estão inseridos, cada um desempenhando um papel na manutenção da existência. A principal ação de um ser vivo, para Jonas, é manter-se na existência, uma luta contínua que é, por si só, uma expressão de liberdade e dignidade.

Jonas tenta atribuir dignidade a todos os seres vivos, retirando o ser humano de um lugar especial na hierarquia da vida. Esta postura o diferencia das ciências modernas, que frequentemente colocam o ser humano no topo da pirâmide da vida. Para Jonas, o ser humano é apenas mais um participante na grande comunidade dos seres vivos, embora com uma responsabilidade única devido ao seu poder de ação. Ele argumenta que o lugar do ser humano na configuração da realidade é o de um ser responsável. Com o poder de aniquilar todo o sistema e a si mesmo, o ser humano carrega uma responsabilidade ética imensa. A ação humana, se desprovida de ética, tem o potencial de causar destruição em escala massiva. Portanto, a ética de Jonas não é apenas uma reflexão teórica, mas uma necessidade prática para a sobrevivência da vida na Terra.

Jonas vê o corpo como um ponto crucial de experimentação e compreensão do mundo. Ele argumenta que a causalidade, frequentemente vista como uma categoria do conhecimento, é na verdade uma experiência das forças atuantes no corpo. Esta visão enfatiza que o entendimento da realidade está enraizado na experiência corpórea, ao invés de ser uma abstração intelectual. Para Jonas, o corpo não é apenas uma extensão da mente, mas uma parte essencial da nossa interação com a realidade.

A ideia de liberdade na filosofia de Jonas é uma das suas contribuições mais inovadoras. Ele propõe que a liberdade é uma característica intrínseca da natureza, presente em todos os seres vivos. Baseando-se no metabolismo, Jonas argumenta que a ação metabólica é uma expressão básica de liberdade. Esta perspectiva coloca todas as formas de

vida como dotadas de liberdade, desafiando a visão tradicional de que a liberdade é exclusiva dos seres humanos. Para Jonas, a vida é seletiva e informada, uma teoria que conflita com a visão darwiniana clássica da vida como uma luta pela sobrevivência. Ele vê a vida como um fenômeno ativo, onde os seres vivos são agentes que fazem escolhas e ações informadas. Esta visão coloca os seres vivos como participantes ativos na criação e manutenção da vida, cada um com sua dignidade e autonomia.

PRINCÍPIO RESPONSABILIDADE E ÉTICA PARA O FUTURO

A filosofia de Hans Jonas, propõe uma reflexão profunda sobre as implicações éticas dos avanços tecnológicos, destacando a necessidade de uma nova fundamentação ética que leve em consideração não apenas o presente, mas também as gerações futuras. Ao discutir a técnica, Jonas alerta para o poder transformador dessa força e a responsabilidade que a acompanha, exigindo uma ética voltada para o futuro e a preservação da vida. Sua crítica ao materialismo e à visão mecanicista da natureza reforça a importância de reconhecer a dignidade intrínseca de todos os seres vivos e agir de maneira responsável. Além disso, ele introduz o conceito de responsabilidade intergeracional, propondo que as ações humanas hoje devem garantir um futuro sustentável para as próximas gerações.

Hans Jonas critica as abordagens éticas tradicionais por sua incapacidade de responder adequadamente às demandas e impactos das inovações tecnológicas. Ele propõe o "Princípio Responsabilidade", uma abordagem ética que se concentra não apenas nos resultados imediatos das ações humanas, mas também nas suas consequências a longo prazo. Este princípio surge como resposta ao crescente poder tecnológico da humanidade e à sua capacidade de causar danos irreversíveis ao meio ambiente e à própria existência humana.

O "Princípio Responsabilidade" assume um caráter essencialmente futurista, ao demandar que as decisões presentes sejam tomadas com o objetivo de preservar o bem-estar das futuras gerações. Jonas coloca a preservação da vida no centro de suas preocupações éticas, sugerindo que a sustentabilidade e a preservação ambiental devem

guiar as ações humanas no desenvolvimento tecnológico. Nesse sentido, a ética orientada para o futuro torna-se imprescindível para evitar que o progresso tecnológico comprometa a qualidade de vida das gerações futuras.

A reflexão de Jonas sobre a técnica ultrapassa as análises convencionais ao apontar o seu poder transformador como algo superior a forças políticas, como o comunismo, no que diz respeito ao impacto sobre a vida humana. Para Jonas, a técnica tem o potencial de transformar teorias especulativas em projetos concretos, alterando de forma significativa a relação do homem com a natureza e consigo mesmo. Ela molda não apenas a estrutura econômica e política, mas redefine o que significa ser humano, modificando as condições de vida e as possibilidades de ação.

Jonas destaca que, ao transformar o pensamento abstrato em realidade aplicada, a técnica também cria novos dilemas morais que devem ser enfrentados. O avanço tecnológico exige, portanto, uma ética da responsabilidade que leve em consideração o impacto das inovações sobre o mundo natural e sobre as futuras gerações. Sem essa orientação ética, o poder técnico pode gerar consequências devastadoras para a humanidade e o meio ambiente.

Hans Jonas apresenta uma crítica contundente ao materialismo e ao dualismo cartesiano, propondo uma nova ontologia da vida que reconhece a dignidade intrínseca de todos os seres vivos. Para Jonas, a vida não pode ser entendida apenas como um conjunto de processos químicos e físicos, mas como uma manifestação de liberdade e dignidade. Ele argumenta que todos os seres vivos, e não apenas os humanos, possuem dignidade, uma vez que participam de um processo contínuo de auto-preservação.

Essa visão desafia o antropocentrismo predominante nas ciências modernas, que frequentemente colocam o ser humano no topo da hierarquia da vida. Jonas propõe uma ética que respeite a dignidade e a autonomia de todas as formas de vida, sugerindo que o ser humano é apenas mais um participante na grande comunidade dos seres vivos, embora com uma responsabilidade única devido ao seu poder de ação. Este pensamento reforça a necessidade de uma abordagem ética que respeite a vida em todas as suas formas, promovendo uma relação mais equilibrada e harmoniosa com a natureza.

Um dos aspectos mais inovadores da filosofia de Jonas é a introdução do conceito de responsabilidade intergeracional. Ele defende que as decisões presentes devem ser

tomadas com base em uma consideração profunda pelas necessidades das gerações futuras, enfatizando a importância de uma ética orientada para a sustentabilidade. A responsabilidade intergeracional exige que as ações humanas, especialmente no campo tecnológico, sejam pautadas por uma preocupação com a preservação da vida e dos recursos naturais, de modo a garantir um futuro viável para as próximas gerações.

Jonas argumenta que a responsabilidade ética não se restringe às relações entre indivíduos ou à sociedade contemporânea, mas se estende a toda a humanidade, incluindo aqueles que ainda estão por nascer. Isso coloca em evidência a importância de políticas públicas e iniciativas que promovam o desenvolvimento sustentável e a preservação do meio ambiente, de forma a assegurar que o progresso tecnológico e econômico não comprometa a qualidade de vida das gerações futuras.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A filosofia de Hans Jonas apresenta uma abordagem ética profundamente relevante para os desafios contemporâneos, especialmente no que tange ao impacto da tecnologia sobre o meio ambiente e a vida humana. Seu "Princípio Responsabilidade" oferece uma nova perspectiva, orientada para o futuro, que desafia as abordagens éticas tradicionais ao enfatizar a importância das consequências de longo prazo das ações humanas. Jonas nos chama a considerar não apenas as necessidades e direitos das gerações atuais, mas também a responsabilidade que temos com as futuras gerações, em especial no que diz respeito à preservação do meio ambiente e da vida.

Sua ontologia da vida, que reconhece a dignidade de todos os seres vivos, amplia nossa visão ética para além do antropocentrismo, propondo uma relação mais equilibrada entre a humanidade e a natureza. A técnica, vista por Jonas como um poder transformador, deve ser guiada por uma ética responsável, que busque equilibrar o progresso tecnológico com o respeito à vida e à sustentabilidade.

Dessa forma, a filosofia de Hans Jonas não é apenas uma reflexão teórica, mas uma necessidade prática diante das mudanças e desafios que enfrentamos no século XXI. Seu pensamento nos oferece uma base sólida para a construção de um futuro mais ético,

sustentável e harmonioso, onde a técnica e a ética caminhem juntas em prol do bem-estar de todos os seres vivos e das gerações futuras.

REFERÊNCIAS

- CARVALHO, H. B. A. de. Virtude Para uma Filosofia da Tecnologia? Notas par uma pesquisa a partir de MacIntyre e Jonas. In: LIMA, F. J. G. de. NETO, G. A. A. (Org.). **Filosofia prática, epistemologia e hermenêutica**. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2016.
- JONAS, Hans. **Philosophical Essays. From Ancient Creed to Technological Man**. Chicago, IL: Chicago University Press, 1974.
- JONAS, Hans. **O princípio responsabilidade: Um ensaio para ética da sociedade tecnológica**. Rio de Janeiro, Editora Contraponto/Ed. PUC-Rio, 2015.
- JONAS, Hans. **O princípio vida. Em torno de uma biologia filosófica**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.
- JONAS, Hans. **Técnica, Medicina e Ética: Sobre a prática do princípio responsabilidade**. São Paulo, SP: Paulus, 2013.
- OLIVEIRA, Jelson. **Compreender Hans Jonas**. Petrópolis, Vozes, 2014.
- OLIVEIRA, Jelson. **Negação e Poder: do desafio do niilismo ao perigo da tecnologia**. Caxias do Sul, EDUCS, 2019.