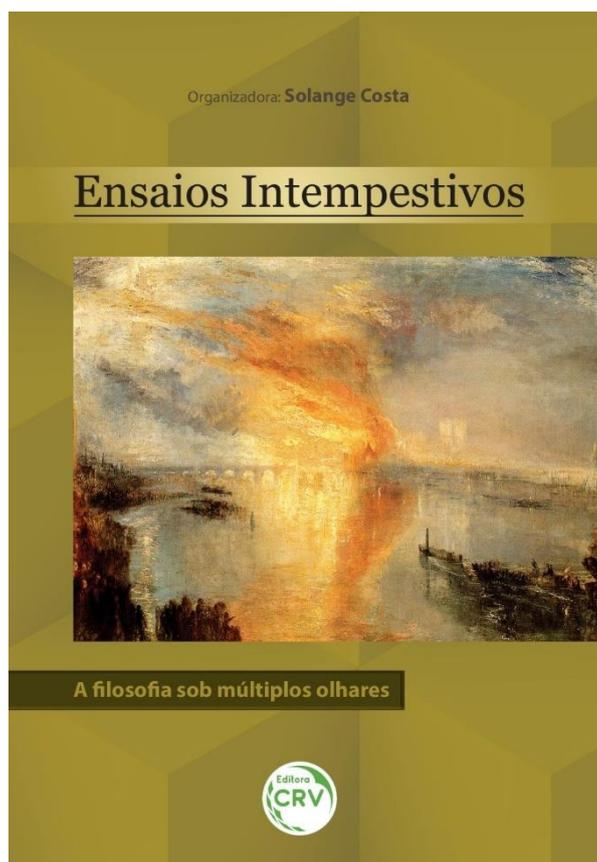


**ORGANIZADA COLETÂNEA COM PROFESSORES E EGRESSOS DO
CURSO DE FILOSOFIA DA UESPI**



Link da editora: <https://editoracrv.com.br/produtos/detalhes/33267-ensaios-intempestivos-br-a-filosofia-sob-multiplos-olhares>

Organizadora: Solange Costa

Editora: EDITORA CRV

ISBN:978-85-444-2553-4

DOI: 10.24824/978854442553.4

Ano de edição: 2018

Número de páginas: 220

Formato do Livro: 16x23 cm

Sobre a obra: Ensaaios Intempestivos apresenta uma fascinante viagem por temas intrigantes da Filosofia, que exploram uma multiplicidade de perspectivas sobre problemas filosóficos fundamentais. Esta coletânea não se resume a textos introdutórios, mas a uma série de incursões que remetem ao leitor discussões da história da filosofia e de seus campos que são clássicos como: existencialismo e ética; o pluralismo no campo da política; abordagens contemporâneas e de vanguarda presentes na folk psychology e o funcionamento da mente sob a perspectiva da Inteligência Artificial. Esta obra é o resultado de diversos trabalhos de pesquisa desenvolvidos por professores e alunos egressos do Curso de Filosofia da UESPI no Campus Alexandre Alves de Oliveira na cidade de Parnaíba- PI. Ensaaios Intempestivos, por sua temática plural, não limita-se apenas como um exercício de erudição e análise crítica para acadêmicos de filosofia, antes apresenta-se como uma oportunidade para que o leitor principiante possa contemplar um percurso sobre temas filosóficos essenciais.

Sobre a organizadora: Possui Graduação em Filosofia pela Universidade Federal do Paraná (1999), Mestrado em Letras (Área de Estudos Literários) pela Universidade Federal do Paraná (2007) e Doutorado em Filosofia (Área de Metafísica) pelo Programa Integrado em Filosofia (UFPB-UFPEUFRN/2014). Atualmente é professora Adjunto II da Universidade Estadual do Piauí (UESPI), Campus Parnaíba e Professora Permanente do Programa de Pós-Graduação em Filosofia (Mestrado) da Universidade Federal do Piauí (PPGFIL/UFPI), na linha de pesquisa: Linguagem, Conhecimento e Mundo. É membro do Banco de Avaliadores (Basis) do INEP/MEC desde 2018. Trabalha com autores como Heidegger, Hölderlin e Nietzsche. Tem experiência na área de Filosofia, com ênfase em Filosofia Alemã, atuando principalmente nos seguintes temas: Filosofia e Literatura, Tragédia Grega, Estética e Filosofia da Arte.